

# PÁLCIKA- CICA

Tom Watson

a Pálcikakutya szerzője

Egy felejthetetlen történet  
két imádnivaló macskáról



## A város új házi kedvence: Pálcikacica



Csodás nap virrad Pálcikacicára  
és legjobb barátjára, Editre.

A két macska vidáman tölti  
a délelőttöt, amikor hirtelen  
döbbenetes dolognak lesznek szemtanúi,  
és olyan helyzettel kerülnek szembe, amit  
nekik kell megoldaniuk...

„Imádom a cicákat, így ez a nekem való könyv! Rögtön  
kiszíneztem a cuiki rajzokat. Remélem, jó sok folytatása  
lesz!”

Anna



„Eddig mindegyik pálcikakutyás  
könyvet kiolvastam, mert nagyon  
szeretem az öt barát kalandjait.  
Pálcikacica története is épp ilyen  
szeretnivaló.”

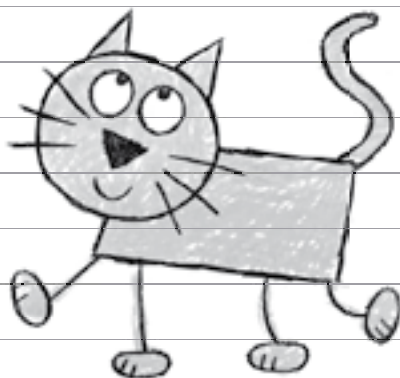
Tomi

„Nagyon-nagyon sokat nevettem a két cicán. Néha  
kicsit bolondok, és merész ötleteik vannak, de ők a  
legédesebb állatok a világon.”

Fanni

Tom Watson

# PÁLCIKA- CICA



—• részlet —•

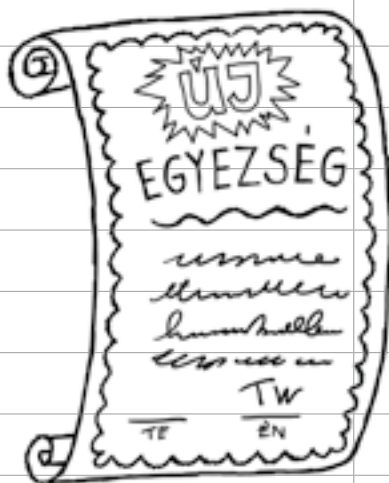
# 1. fejezet

## Emlékeztek az egyezségünkre?

Emlékeztek az egyezségünkre a pálcikakutyás könyvekből? Tudjátok, *nem szabad* cukkolnotok amiatt, ahogyan rajzolok. És hogy az alku szerint mindent úgy mesélek el, ahogy kedvem tartja.

Örülök, hogy emlékeztek, mert most is ugyanígy vagyok. Megint el kell kanyarodnom egy kicsit.

És erről Mary tehet.



Kicsoda Mary? Jó kérdés.

Hadd mondjam el, hogyan is kezdődött ez az egész!

Mary Cunningham tegnap elsétált a padom mellett, ahogy a ceruzahegyezőhöz igyekezett.



Egy pillanatra megtorpant, és rám köszönt: – Szia!

Ez furcsa volt. Korábban sohasem köszönt nekem.

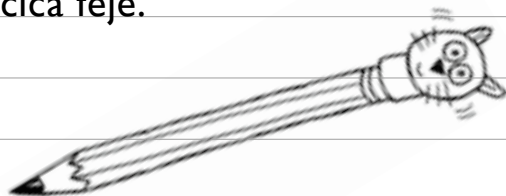
Griffin tanító néni angolórájának kellős közepén történt. Épp egy újabb pálcikakutyás történetet próbáltam kiagyalni. Ez a kedvenc részem a tanítási napokon.

Mary kihegyezte a ceruzáját, és visszament a helyére. Majd egy perccel később valami nagyon-nagyon furcsa dolog kezdődött.

Mary visszajött.

Ez volt a második útja a hegyezőhöz. Ezúttal azonban nem csupán megtorpant, hanem meg is állt a padomnál. Tudom, most valószínűleg azt gondoljátok, túl nagy ügyet csinállok ebből a semmiségből, de nem. Eszküszöm, hogy nem! Tényleg megállt.

Mary megkopogtatta a ceruzájával a fogalmazásos füzetemet, miközben mellettem álldogált. A ceruzája végén egy cica alakú radír volt. Minden kopogtatásnál billegett a cica feje.



Marynek mindene cicás volt. A füzet- és könyvborítói, a mappái. Cicás pulcsikban és zoknikban járt. Cicás ceruzákkal írt. És észrevettem, hogy sokat beszél a cicáiról, Franciskáról és Nóráról.

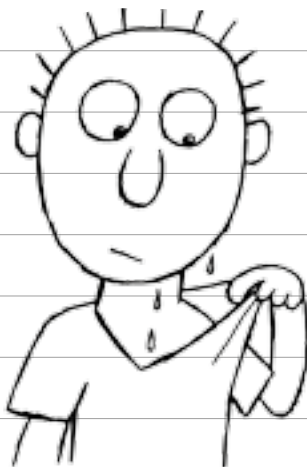
Mondhatok valami furát? Nem tudom, hogyan történt, azt sem, mikor, de valami megváltozott a múlt héten vagy a múlt hónapban vagy valamikor, és most a lányok sokkal kevésbé uncsik, és tudjátok, valahogy sokkal érdekesebbek.

És Mary pedig sokkal érdekesebb, mint bármelyik lány az osztályban.

Már nem kopogtatta a ceruzájával a füzetemet, engem nézett. Az apró vörös-fehér cirmos cicaradír még másodpercekig rezgett magában. Mary egészen közel állt a padom bal széléhez.

És valahogy kezdett nagyon meleg lenni a tanteremben.

Azon gondolkodtam, talán jó lenne, ha Griffin tanító néni kinyitná az egyik ablakot.



– Egy újabb pálcikakutyás történeten dolgozol? – kérdezte Mary.

Bólintottam, hogy igen.

– Most milyen ennivalót fognak megszerezni?

– Arra gondoltam, cukorkát – feleltem.

– Talán egy halloweenkor játszódó történet lesz.



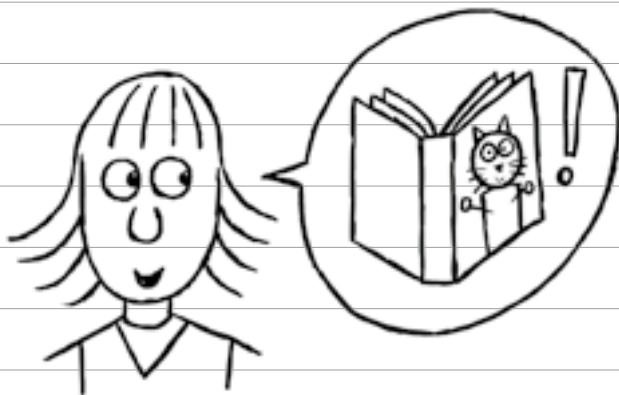
– Ez vicces ötlet.

Oké, ez több volt, mint egy „csak úgy elhaladtam melletted, ahogy mentem a ceruzahegyezőhöz” megjegyzés. Ez már beszélgetésnek számított!

Így folytattam: – Azt hiszem, tényleg vicces lenne, ha követnének két srácot a környéken halloweenkor. És talán mindannyian megrémülnének a jelmezektől és a díszektől.

És akkor Mary egészen meglepő dolgot csinált: felnevetett!

– Cicákról is írnod kellene – javasolta. – Nekem cicáim vannak.



– Igen, talán, jó lenne. – Fogalmam sem volt, mi mást mondhatnék.

– Szeretném elolvasni, ha megírod.

Aztán elvonult.

Csak egy dolgot tudtam kinyögni, amikor Mary újra leült a saját padjához!

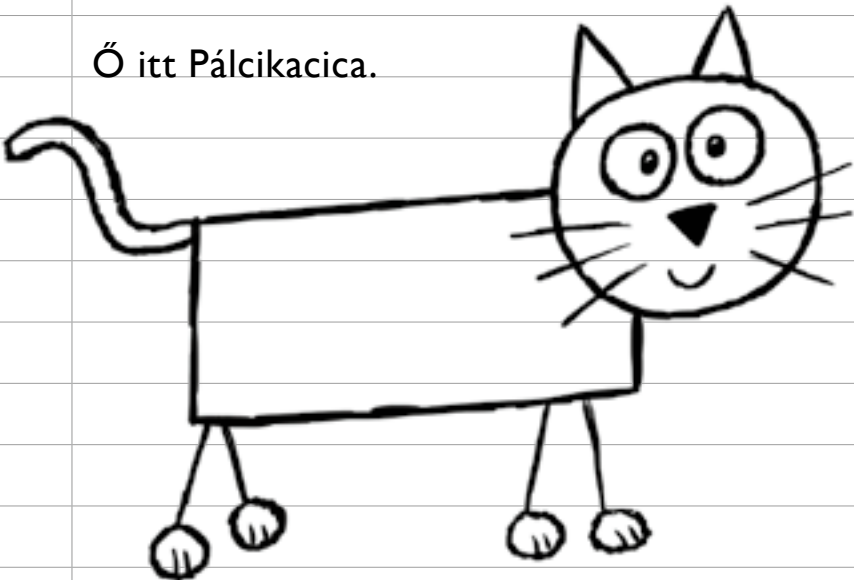
– Griffin tanító néni, kinyithatom az egyik ablakot? Nagyon meleg van bent.

## 2. fejezet

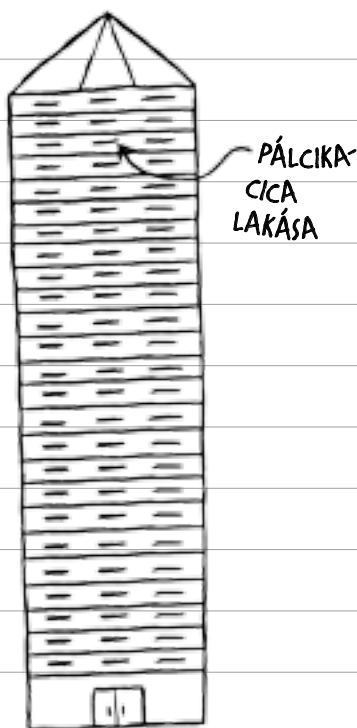
# Pálcikacica és Gúnár

Na, jó, ennek a cicaszerű lénynek kellene valamilyen név. Nagyon-nagyon sokat agyaltam rajta. És a sajátos rajztudásomat figyelembe véve döntöttem.

Ő itt Pálcikacica.



Pálcikacica egy hatalmas toronyházban él, a város közepén, egy huszonharmadik emeleti lakásban. Ez olyan régi stílusú épület. Pálcikacicának van egy ember-társa, akit Gúnárnak hívnak.



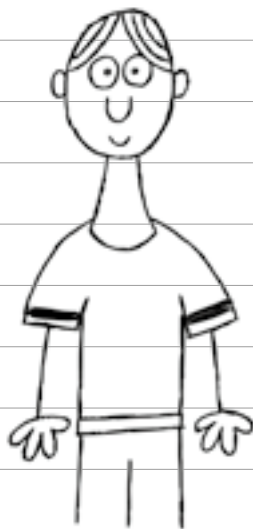
Tudom, tudom, a Gúnár név elég különös egy embernek. De Pálcikacica állandóan ezt hallja, mindenki így szólítja a gazdáját. Szóval, így hívják, és kész.

Köztünk szólva ennek a fickónak aránytalanul hosszú nyaka van a fejéhez és a testéhez képest. Szerintem még valamikor a suliban ragadhatott rá ez a név.

Tudjátok, az osztálytársak szeretik más-  
képp szólítani egymást. Mert a suliban  
nagyon fontos, hogy valahogy máshogy  
szólítsunk mindenkit, bárhogyan, *csak ne*  
a valódi nevén. Valaki megjegyzést tett  
a hosszú nyakára, Gúnárnak nevezte, és  
a név rajta maradt.

Ez azonban csupán tipp, nem biztos,  
hogy tényleg így történt.

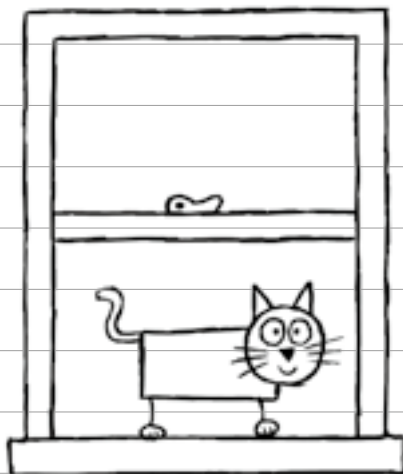
Gúnárt egyáltalán nem  
zavarja a neve. Igazából  
még szereti is. A laká-  
sa tele van libákkal és  
ludakkal. Libás párnák  
vannak a kanapén. Mező  
felett repülő vadludak-  
ról készült kép lóg a nappalija falán.



A konyhában ez a neon felirat olvasható:

„Gyökérsör a Ludak szigetéről”. Tényleg nagyon színes, narancssárga és zöld színű égőkkel vannak kirakva a betűk. Pálcikacica nappal szereti, de ki nem állhatja, ahogy fényesen világít éjjel, ha Gúnár elfelejti kikapcsolni.

Gúnár a városban dolgozik. A hét minden reggelén Pálcikacica végignézi, hogyan eszi meg Gúnár a reggelijét és mossa meg a fogát. Aztán Gúnár ellenőrzi a zsebeit, hogy ott van-e nála minden, tárca, kulcsok,



telefon, majd odamegy az ablakpárkányhoz, ahol Pálcikacica szokott heverészni. Az Pálcikacica kedvenc helye.

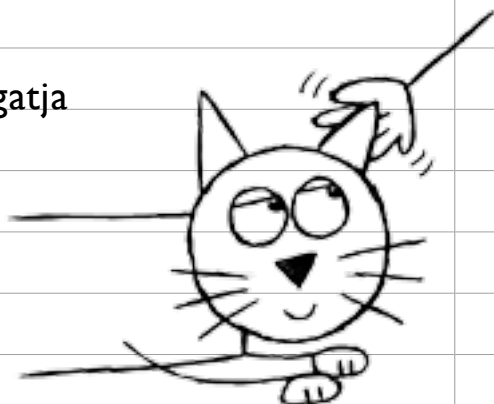
Onnan egy másik, a sikátor túloldalán lévő, öreg épületre is rá lehet látni. Nagyon hasonlít arra, ahol Pálcikacica lakik, de abban nem lakások találhatók, hanem irodák és termek. Egy régi zongoragyártó cég foglalja el a felsőbb emeleteket. Az utcaszinten van egy zongoraszalon és egy pékség. A párkányról még a galambokat is lehet látni. Több tucat galamb él a sikátorban, és ide-oda repkednek a két épület párkányai között.

Tulajdonképpen ez az a hely, ahol Pálcikacica legjobban szeret üldögelni – és Gúnár minden egyes reggel odamegy, hogy megtegyen három dolgot.

Kinyitja résnyire az ablakot, hogy Pálcikacára jöjjön egy kis friss levegő a kedvenc helyén.

Megsimogatja Pálcikacica fejét.

Majd megvakargatja  
a bal füle tövét.



Pálcikacica

hagyja ezt.

Pálcikacica

ezzel jutalmazza Gúnárt, hogy egész nap  
dolgozik, és ennivalót vásárol neki.

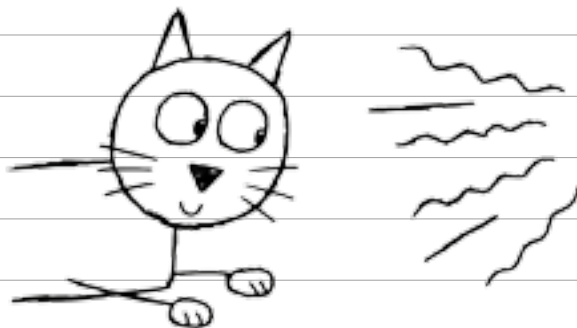
Aztán indulás előtt Gúnár elmondja azt,  
amit minden egyes reggel. Mosolyogva így  
szól: – Ne felejts el pihenni is egy kicsit!

Ezt gúnyosan jegyzi meg, mivel tudja,



hogy Pálcikacica igazából képes végig-  
aludni az egész napot.

Aztán Gúnár még egyszer megvakargatja  
Pálcikacica füle tövét, és távozik.



Amikor Gúnár elmegy, igazából akkor in-  
dul Pálcikacica napja. Azon a bizonyos na-  
pon minden egy fura hanggal kezdődött.

Pálcikacica kaparászást hallott a fürdő-  
szoba felől.

És Pálcikacica pontosan tudta, ki kapará-  
szik.

# 3. Fejezet

## Edit

Edit kaparászott.

Edit a szomszéd lakásban lakó cica. Edit és Pálcikacica minden nap együtt múltatják az időt, amikor az embertársaik elmennek dolgozni.

Edit a saját oldalán, hónapokon át kaparta a falat, és beszélt Pálcikacicának a túloldalról. És Pálcikacica is kapart, és beszélt a saját oldalán.

A sok-sok kaparászás és beszélgetés után végre rájöttek, hol hallják egymást a legjobban. A fürdőszobában.

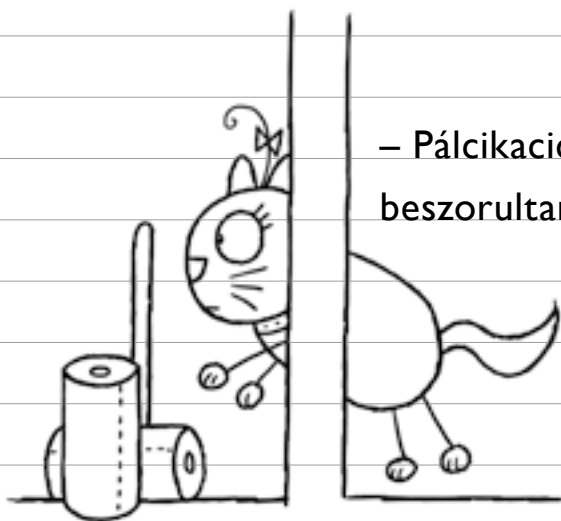


Mindkét lakásban egy szekrénybe építették a mosdókagylót a fal két oldalán.

Amikor a gazdáik elmentek, a két macska azon a falon keresztül találkozott minden nap.

Edit bemászott a mosdószekrénybe, megkaparta a falat, amelyen együtt kapartak egy szép nagy lyukat. A kaparászó jelre Pálcikacica azonnal odament a saját oldalán lévő mosdószekrényhez, és kinyitotta

Edit előtt az ajtót. Ha igazán őszinte akarok lenni, Edit saját maga is kinyithatta volna az ajtót, de szerette, ha Pálcikacica megteszi helyette, és Pálcikacica nem bánta ezt. Sok héten át kellett kaparniuk a falat, amíg sikerült akkora lyukat csinálni, hogy Edit átférjen rajta. Azon a napon azonban valami nem stimmelt.



Pálcikacica lehuppant az ablakpárkányról:  
– Megint?

– Igen, már megint – méltatlankodott Edit. – *Megkisebbítetted* ma a lyukat? Vagy mit csináltál? Az utóbbi időben egyre többször szorulok be.

Pálcikacica a szőnyegen lépkedett.

– Hogy lehetne megkisebbíteni egy lyukat? Ez képtelenség.

– Nem az – tiltakozott Edit.

– Akkor ezt magyarázd el! – kérte Pálcikacica. Már félúton járt a nappali és a fürdőszoba között.



Edit sértetten fújta-tott. Már a hangján lehetett érezni, hogy

nem igazán szeretne belemerülni ebbe a vitába. Pillanatnyilag mindennél jobban szeretett volna kiszabadulni szorult helyzetéből. De mivel a barátja egyre közelebb és közelebb ért, úgy gondolta, megpróbálja közben megértetni vele.

– Heteken át együtt kapartuk a falban ezt a lyukat, igaz? – kérdezte.

– Ühüm – felelte Pálcikacica, ahogy belépett a fürdőszobába.

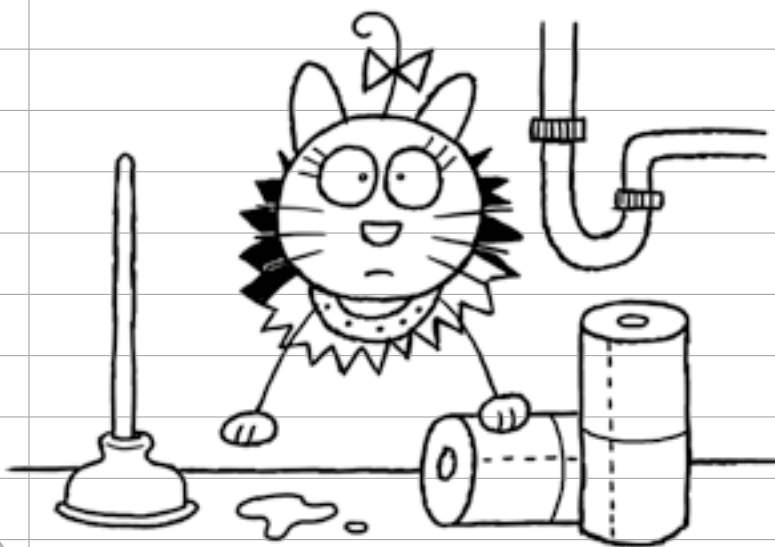
– Nos, akkor teljesen nyilvánvaló, hogy az átjáró megszüntetéséhez épp az ellenkezőjét kell csinálni.

– Oké, de azt hiszem, nem tudlak követni. Nem lehet visszakaparni a falon egy lyukat.

– Már pedig valami történt – panaszkodott Edit. Már majdnem feladta a vitát. Igencsak kényelmetlenül érezte magát.  
– Úgy értem, ezúttal tényleg nagyon beszorultam.

Bár a hangja nagyon furán hallatszott, Pálcikacica azért ki tudta hámozni, mit mondott a fürdőszobaszekrény belsőjéből.

– Jövök már!



Amikor Pálcikacica becsúsztotta a mancsát a szekrény ajtajának széle alá, majd kinyitotta az ajtót, és meglátta Editet, igen nehéz volt megállnia, hogy ne neveszen fel hangosan. Editnek csak a feje és a válla lógott át erre az oldalra, közvetlenül a mosdó szifonja mellett.

– Hogyan sikerült...? – kezdte a kérdést, de aztán elharapta a végét.

– Ne nagyon menjünk bele abba, hogyan és miért történt! – sóhajtott Edit. – Megkisebbitted a lyukat vagy valami ilyesmi.

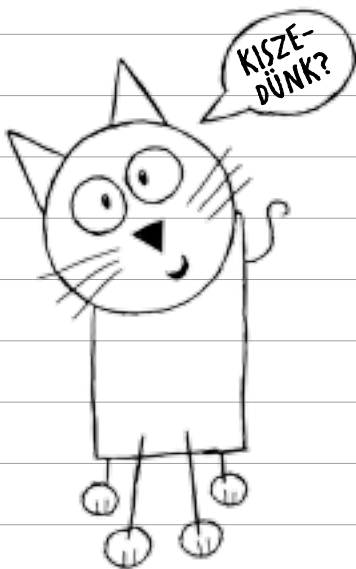
– Rendben, ne firtassuk a dolgot! – egyezett bele Pálcikacica.

– Lehetne, hogy csak egyszerűen kiszédünk engem innen?



Pálcikacica bólintott. – A „kiszedünk” szót úgy érted, hogy én kiszedlek téged, ugye? Mert nem igazán látom, hogy – jelen helyzetekben – hogyan segíthetnél saját magad kimenteni onnan.

– Ez nem *kimentés*, Pálcikacica. Ne dramatizáld túl a dolgot! – jegyezte meg Edit, és a két mellső lábát kinyújtotta a barátja felé.



Addigra Pálcikacica már félig bemászott a szekrénybe. Félretolta a WC-papírtekercseket, a villanyégős dobozt és a pumpát, hogy több hely legyen. Megfogta Edit mancsait, de nem húzta ki.